

CONCURSO LITERARIO 'PIEDRA BLANCA SOBRE PIEDRA BLANCA'

Bases:

- a. Podrán participar en este certamen todos los estudiantes de cualquier universidad o instituto con sede en Arequipa.
- b. El certamen comprenderá dos categorías: Cuento y Poesía.
- c. Los cuentos y los poemas deberán ser textos originales e inéditos escritos en español, que no hayan sido premiados anteriormente en ningún otro concurso o estén sometidos al dictamen de cualquier otra entidad.
- d. El tema de la obra es libre.
- e. Cada participante podrá enviar hasta tres poemas (30 líneas máx. c/u) o un cuento (800 palabras máx.).
- f. Los poemas deberán estar tipeados en Times no.12 a espacio y medio.
- g. Los cuentos deberán estar tipeados en Times no.12 a doble espacio.
- h. Un mismo autor podrá participar en ambas categorías.
- i. Los textos deberán ser enviados al correo electrónico dhumanidades@ucsp.edu.pe
- j. En el asunto del correo se deberá indicar sólo la categoría en la cual el texto compete (Cuento o Poesía).
- k. En el interior del correo el participante deberá adjuntar un documento de Word que contenga el texto (o los textos) firmado bajo seudónimo. Adicionalmente, el participante deberá adjuntar otro documento, en el cual consignará los siguientes datos: seudónimo, nombres, apellidos, DNI, institución educativa, número de carnet, domicilio, correo electrónico, teléfono particular y celular.
- l. El documento con los datos del autor deberá, además, contener una declaración, en la que se hará constar que el texto es original, inédito y que no tiene comprometida su publicación con ninguna editorial ni está presentado a ningún otro concurso pendiente de resolución, e irá firmada con el nombre y los apellidos reales del autor.
- m. Las obras deberán enviarse en las condiciones mencionadas hasta el 13 de agosto de 2017 (plazo máximo de entrega) a la medianoche.
 - *El día 10 de agosto de 2017, el Comité Organizador decide ampliar el plazo para la entrega de trabajos hasta el 1 de octubre de 2017 a la medianoche. Los ganadores serán anunciados el 30 de octubre de 2017 y premiados dentro de los treinta (30) días siguientes.*

- n. El jurado interno estará compuesto por tres docentes, quienes determinarán los finalistas.
- o. El jurado externo, quien determinará los tres ganadores de cada categoría, será el reconocido poeta y narrador Roger Santivañez.
- p. El certamen no podrá declararse desierto (salvo por ausencia de participantes) y el fallo será inapelable.
- q. En cada categoría, el premio para el primer puesto será de S/ 500; S/ 250 para el segundo; y S/ 125 para el tercero.
- r. Tanto los trabajos ganadores como los finalistas formarán parte de la primera edición de la revista online de creación literaria del Departamento de Teología, Filosofía y Humanidades, que saldrá en 2018.
- s. El jurado podrá recomendar, además, la publicación de trabajos no finalistas que posean alta calidad literaria.
- t. La participación en el certamen implica el conocimiento y la aceptación de estas bases.