

BASES: Tercer Concurso Literario: “Piedra Blanca sobre Piedra Blanca”. Homenaje a Willard Díaz.

- a. Podrán participar en este certamen todos los estudiantes de cualquier universidad o instituto con sede en Arequipa.
- b. El certamen comprenderá dos categorías: Cuento y Poesía.
- c. Los cuentos y los poemas deberán ser textos originales e inéditos escritos en español, que no hayan sido premiados anteriormente en éste ni en ningún otro concurso, o estén sometidos al dictamen de cualquier otra entidad.
- d. El tema de las obra es libre.
- e. Cada participante podrá enviar hasta tres poemas (30 líneas máx. c/u) o un cuento (800 palabras máx.).
- f. Los poemas deberán estar tipeados en Times no.12 a espacio y medio.
- g. Los cuentos deberán estar tipeados en Times no.12 a doble espacio.
- h. Un mismo autor podrá participar en ambas categorías.
- i. Los participantes deberán acceder a la página en la web: <http://ucsp.edu.pe/humanidades/concurso-literario-piedra-blanca-sobre-piedra-blanca/> para inscribirse virtualmente, pulsando el botón «inscríbete aquí».
- j. Los participantes deberán llenar un formulario virtual, completando obligatoriamente los siguientes datos: seudónimo, nombres, apellidos, DNI, institución educativa, número de carnet (universitario o de instituto técnico), domicilio, correo electrónico, teléfono particular y celular.
- k. Igualmente los participantes deberá manifestar su conformidad con las condiciones y términos del concurso, y declarar que el texto enviado es original, inédito y que no tiene comprometida su publicación con ninguna editorial ni está presentado a ningún otro concurso pendiente de resolución; marcando el recuadro correspondiente en el formulario virtual.
- l. El participante deberá adjuntar un documento de Word que contenga el texto (o los textos) firmados bajo seudónimo.
- m. Las obras deberán enviarse en las condiciones mencionadas hasta el 05 de marzo de 2020 (plazo máximo de entrega) a la medianoche. Los ganadores serán anunciados la primera semana de junio de 2020.
- n. El jurado interno estará compuesto por seis docentes del Departamento de Humanidades (tres por cada categoría), quienes determinarán los finalistas.
- o. El jurado y quien determinará los tres ganadores de ambas categorías será el profesor y escritor, Willard Díaz Covarrubias.
- p. El certamen no podrá declararse desierto (salvo por ausencia de participantes) y el fallo será inapelable.
- q. En cada categoría, el premio para el primer puesto será de S/ 500; S/ 250 para el segundo; y S/ 125 para el tercero.

- r. Tanto los trabajos ganadores como los finalistas formarán parte de la revista online de creación literaria del Departamento de Humanidades de la UCSP.
- s. El jurado podrá recomendar, además, la publicación de trabajos no finalistas que posean alta calidad literaria.
- t. La participación en el certamen implica el conocimiento y la aceptación de estas bases.