



CONCIERTO

# Sonidos del JAPÓN



11 de marzo de 2026  
Auditorio San Juan Pablo II - UCSP  
Arequipa - Perú



## SAYO KOMADA

Es una destacada intérprete japonesa de shamisen. Comenzó a tocar el Tsugaru shamisen a los 7 años y el Min'yō shamisen a los 10. Se consagró campeona mundial de Tsugaru shamisen a los 15 años, consolidando su talento a una edad temprana. Tras

graduarse en la Facultad de Música de la Universidad de las Artes de Tokio en 2022, ha trabajado en la grabación de música para videojuegos y anuncios publicitarios de Aiful. Su canción original "SAMURIDE" fue utilizada en la música promocional del nuevo producto "Hakama" de Harley Davidson. Actualmente, cuenta con más de 680,000 seguidores en Instagram y goza de gran popularidad tanto en Japón como a nivel internacional. Su interpretación de una canción de Red Hot Chili Peppers ha superado los 14 millones de visitas, logrando incluso una respuesta del propio bajista Flea. Sayo Komada se perfila como una nueva figura destacada en el mundo de los instrumentos tradicionales japoneses, atrayendo la atención de artistas nacionales e internacionales.



## **KEITA KANAZASHI**

Intérprete de Taiko y coordinador de Cultura Japonesa. Desde pequeño, creció inmerso en el mundo del taiko, el tradicional tambor japonés, y comenzó su carrera como intérprete profesional durante su etapa estudiantil. A lo largo de su

trayectoria, ha adquirido una amplia experiencia en presentaciones tanto dentro como fuera de Japón. Actualmente, además de su labor como intérprete, se dedica a la coordinación de eventos relacionados con la cultura japonesa, promoviendo su difusión a nivel internacional. En particular, su trabajo en España lo ha consolidado como una figura única dentro del ámbito de los instrumentos tradicionales japoneses. Un auténtico "viajero del tambor", llevando el sonido del taiko por el mundo.

## PROGRAMA

Taiko Matsuri para todos  
Keita Kanazashi y Sayo Komada

Rimpu (凜風)  
Keita Kanazashi y Sayo Komada

Popurrí de Bon Odori  
Keita Kanazashi y Sayo Komada

Samuride  
Sayo Komada

Sakura Rain  
Sayo Komada

ShamiRIZE  
Sayo Komada

Ryogennohi (燎原之火)  
Sayo Komada

Solo de “Katsugi-Oke”  
Keita Kanazashi

Resonancia del origen -Solo de Taiko-  
Keita Kanazashi

Oboro gumo (朧雲)  
Keita Kanazashi y Sayo Komada



Calle Palacio Viejo 414, Cercado  
Teléfono: 605630 anexo 207 – 294

[centrodelasartes@ucsp.edu.pe](mailto:centrodelasartes@ucsp.edu.pe)  
[ucsp.edu.pe](http://ucsp.edu.pe) / [centrodelasartes](http://centrodelasartes)

  [centrodelasartesucsp](https://www.facebook.com/centrodelasartesucsp)