



CONSERVATORIO DE MÚSICA
DE ENSEÑANZA ELEMENTAL
PEDRO XIMÉNEZ ABRIL



Municipalidad Provincial
de Arequipa



Universidad Católica
San Pablo



CENTRO
DE LAS
ARTES

VI Edición del Festival Internacional de Guitarra

XIMÉNEZ ABRIL



Concierto Orquesta Sinfónica de Arequipa
Solista: Dr. Isaac Bustos (Nicaragua / USA)

Viernes 12 de junio de 2026
Teatro Municipal de Arequipa
Arequipa - Perú

Presentación

El Festival Ximénez Abril – VI Edición 2026 es un encuentro artístico y académico internacional dedicado principalmente a la guitarra y a la difusión del legado musical de Pedro Ximénez Abril Tirado, una de las figuras más representativas del patrimonio musical peruano y latinoamericano.

Organizado por el Conservatorio de Música de Enseñanza Elemental Pedro Ximénez Abril y coorganizado por la Universidad Católica San Pablo, el festival se ha consolidado como uno de los espacios culturales y formativos más importantes del Perú, promoviendo el diálogo artístico entre intérpretes, docentes, estudiantes e instituciones nacionales e internacionales.

Si bien la guitarra constituye el eje central del festival, la programación se expande hacia una propuesta artística interdisciplinaria que integra música de cámara, ensambles, repertorio sinfónico, estrenos de obras contemporáneas y la participación de diferentes instrumentos y formatos musicales. De esta manera, el festival busca generar una experiencia artística diversa que conecte la tradición académica con la creación contemporánea y las raíces culturales latinoamericanas.

La VI edición reunirá artistas invitados de Perú, Chile, Colombia, Alemania, Bolivia, México, Costa Rica, Nicaragua y Estados Unidos, fortaleciendo redes de intercambio artístico y académico entre Latinoamérica y otras regiones del mundo.

Uno de los ejes más importantes de esta edición será el intercambio internacional entre jóvenes músicos de Texas y estudiantes de instituciones musicales de Arequipa. Gracias al

apoyo de la University of Texas at San Antonio (UTSA), un ensamble de jóvenes músicos provenientes de Texas participará en actividades académicas y artísticas junto a estudiantes peruanos, compartiendo escenarios, procesos formativos y experiencias culturales en un espacio de integración musical y humana.

Asimismo, el festival fortalecerá vínculos de colaboración internacional con la Fundación Guitarra Viva de Chile, mediante un importante intercambio artístico entre Perú y Chile que incluirá la participación de destacados intérpretes invitados y futuras colaboraciones entre ambas instituciones.

Entre las actividades más relevantes de esta edición destaca también la realización de un gran concierto sinfónico dedicado al repertorio orquestal y guitarrístico, incluyendo obras de Pedro Ximénez Abril Tirado y la interpretación del emblemático Concierto de Aranjuez, una de las obras más representativas del repertorio universal para guitarra y orquesta.

A través de conciertos, clases maestras, ensambles, actividades académicas y colaboraciones internacionales, el festival reafirma su compromiso con la formación artística, el intercambio cultural y la difusión de la música en vivo como una experiencia humana, transformadora e irremplazable.

Artista

Solista: Dr. Isaac Bustos (Nicaragua / USA)

Guitarrista nominado al GRAMMY™ y reconocido internacionalmente por su virtuosismo y expresividad, el Dr. Isaac Bustos ha desarrollado una destacada carrera como intérprete, educador y líder artístico, presentándose en América, Europa y Asia. Ganador de múltiples concursos internacionales y firme promotor de la música contemporánea, ha estrenado numerosas obras y colaborado con importantes orquestas y ensambles.

Es miembro fundador del Texas Guitar Quartet y actualmente se desempeña como Jefe del Área de Guitarra en la University of Texas at San Antonio, donde también dirige el Southwest Guitar Symposium. Su labor pedagógica se refleja en los logros de sus estudiantes a nivel nacional e internacional.

Orquesta Sinfónica de Arequipa, bajo la dirección del Maestro Dante Valdez Ortiz

Programa

Primera parte

1. Wolfgang Amadeus Mozart
Obertura de Las bodas de Fígaro
2. Pedro Ximénez Abril Tirado

Sinfonía N.º 40

Intermedio

Segunda parte

3. Ferdinando Carulli
Concierto para guitarra y orquesta, Op. 140, en mi menor
Solista: Isaac Bustos
4. Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonía N.º 41

Festival Ximénez Abril – VI Edición 2026
Arequipa – Lima, Perú
Fechas del festival: 9 - 13 de junio

Organización:



Municipalidad Provincial
de Arequipa

*Arequipa
somos todos*

Coorganización:



CONSERVATORIO DE MÚSICA
DE ENSEÑANZA ELEMENTAL
PEDRO XIMÉNEZ ABRIL



Universidad Católica
San Pablo



CENTRO
DE LAS
ARTES

festivalximenezabril@gmail.com
+51 994 335 385

Festival Internacional “Ximénez Abril”

Calle Palacio Viejo 414, Cercado
Teléfono: 605630 anexo 207 – 294
centrodelasartes@ucsp.edu.pe
ucsp.edu.pe / centrodelasartes
 centrodelasartesucsp

Auspiciadores:



Cerro Verde



CULTURAL

ROBERTS



CRISMAR
EXPERIENCE by **XIMA**
AREQUIPA



CONSERVATORIO
Regional de Música
Luis Düncker
Arequipa - Perú
Lavalle

UTSA

The University of Texas
at San Antonio™



INDECSO
INSTITUTO PERUANO DEL CREDITO Y DEL BIENESTAR SOCIAL



ESCUOLA PROFESIONAL DE ARTES
FACULTAD DE PEDAGOGIA Y COMUNICACION

13 MONJAS

GRAPE FOOD
& DRINKS



Dentis Implant
Clínica Odontológica



La Posada del Puente
★★★★

VICTORIA