BASES

IX CONCURSO LITERARIO 2026

PIEDRA BLANCA: FE Y SANTIDAD EN LA PERUANIDAD

INTRODUCCIÓN

La fe constituye uno de los elementos fundamentales de la identidad peruana. Se expresa en las fiestas religiosas, las iglesias de nuestras ciudades, la devoción popular y los santos y los beatos reconocidos por la Iglesia, quienes tuvieron una vida ejemplar de oración, amor y servicio a los más necesitados.

Con motivo de los 300 años de la canonización de Santo Toribio de Mogrovejo y de los 440 años del natalicio de Santa Rosa de Lima, el concurso tiene como tema **«Fe y santidad en la peruanidad».**

PARTICIPANTES

- Podrán participar estudiantes de cualquier universidad o instituto de educación superior del sur del Perú (Arequipa, Moquegua, Puno y Tacna).
- No podrán participar las personas vinculadas al jurado o a los organizadores hasta el segundo grado de consanguinidad o afinidad, ni quienes hayan sido ganadores del concurso en cualquiera de sus ediciones anteriores.

POSTULACIÓN

- El certamen comprenderá tres categorías: cuento corto, ensayo y poesía. Los participantes podrán elegir entre estas categorías para presentar sus obras sobre la fe y la santidad en la peruanidad.
- Los cuentos cortos, ensayos y poesías deberán ser textos originales e inéditos, escritos en español, que no hayan sido premiados anteriormente en este ni en ningún otro concurso, ni que estén siendo evaluados para su premiación o su publicación por cualquier otra entidad.
- Un mismo autor podrá participar en las tres categorías. Sin embargo, solo podrá ser premiado en una de ellas.
- Los participantes deberán ingresar a la página web del concurso: https://ucsp.edu.pe/agenda/ix-concurso-literario-2026-piedra-blanca-fe-y-santidad-en-la-peruanidad/ y pulsar el botón «Inscríbete aquí» para inscribirse virtualmente.
- Los participantes deberán llenar un formulario virtual y completar obligatoriamente los siguientes datos: seudónimo; nombres y apellidos; correo electrónico; tipo y número de documento de identidad, institución educativa; número de carné universitario o de instituto; domicilio; número de celular; categoría en la que participará; y título de la obra. Asimismo, deberán subir la obra con la que participarán en el concurso.
- La participación en el certamen implica el conocimiento y la aceptación de estas bases.

CONSIDERACIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE LA OBRA

- Cada participante podrá presentar de uno a tres poemas, que en conjunto no deberán superar los 90 versos; un cuento corto de hasta 1000 palabras; o un ensayo de hasta 2000 palabras.
- Los cuentos cortos, ensayos y poemas deberán presentarse en letra Times New Roman tamaño 12, con interlineado de 1.5.
- El participante deberá adjuntar un archivo de Word que contenga la obra o las obras firmadas con un seudónimo.
- Para la revisión de los trabajos la rúbrica a considerar tiene los siguientes criterios:

SECCIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN
I. FORMAL Y TÉCNICA (Máx. 8 pts.)	1. Ortografía y Gramática
	2. Cohesión y Coherencia
	3. Manejo del Género
	4. Estilo y Voz
II. CONTENIDO Y PROFUNDIDAD (Máx. 6 pts.)	5. Originalidad y Creatividad
	6. Profundidad Temática
III. CULTURA Y FE (Máx. 6 pts.)	7. Identidad Cultural Peruana
	8. Identidad de Fe Católica

AUTORÍA

- Los participantes deberán manifestar su conformidad con las condiciones y los términos del concurso; además, deberán declarar que la obra enviada es original e inédita, que no tiene comprometida su publicación con ninguna editorial y que no participa en ningún otro concurso pendiente de resolución. Esta declaración se realizará marcando el recuadro correspondiente en el formulario virtual.
- Los ganadores y los finalistas cederán los derechos de reproducción, distribución y comunicación de las obras seleccionadas, por cualquier medio o procedimiento creado o que se cree en el futuro.
- Tanto las obras ganadoras como las finalistas formarán parte de una publicación de creación literaria del Departamento de Humanidades de la UCSP.

CRONOGRAMA

- Las obras deberán enviarse **desde el 19 de octubre de 2026 hasta el 20 de enero de 2027 a las 23:59 h.**
- La publicación de los resultados será el 15 de febrero de 2027, a través de los canales digitales de la UCSP.
- La ceremonia de premiación se realizará el 19 de marzo de 2027.

JURADO

- El jurado interno estará compuesto por tres docentes del Departamento de Humanidades, uno por cada categoría, quienes determinarán los finalistas de sus respectivas categorías.

- El jurado externo determinará los tres ganadores, uno por cada categoría.
- El jurado calificador podrá declarar desierta cualquier categoría si no hubiera participantes o si, a su criterio, las obras no cumplieran con el nivel requerido. El fallo será inapelable.
- El jurado calificador podrá recomendar, además, la publicación de obras no finalistas que tengan alta calidad literaria.

PREMIOS

Los ganadores de cada categoría recibirán los siguientes premios:

- **Categoría cuento corto**

  Primer puesto: S/ 1500

  Segundo puesto: S/ 800

  Tercer puesto: S/ 500

- **Categoría ensayo**

  Primer puesto: S/ 1500

  Segundo puesto: S/ 800

  Tercer puesto: S/ 500

- **Categoría poesía**

  Primer puesto: S/ 1500

  Segundo puesto: S/ 800

  Tercer puesto: S/ 500

DECLARACIÓN DE LOS GANADORES

- La ceremonia de premiación se realizará a fines de marzo de 2027.
- Si alguna de las categorías no cuenta con obras aptas, puede esta declararse desierta.

MEDIDAS ADMINISTRATIVAS Y JUDICIALES EN EL CASO DE PRESENTACIÓN Y DECLARACIÓN DE INFORMACIÓN FALSA

- En el caso de comprobarse fraude o falsedad en la declaración, la información o la documentación presentada por el ganador, se considerarán no satisfechas las obligaciones antes descritas para todos sus efectos.
- En dicho caso, se procederá a comunicar el hecho a la autoridad competente para que tome las acciones administrativas a que hubiere lugar y se le retirará al ganador el derecho al premio.

Arequipa, octubre de 2026